

Wir danken unseren Sponsoren:



E-Werk Wels

Ihr Partner, wenn's um Energie geht.

Nicht vergessen: Wir haben die beste Lösung für Ihr Geldleben.

HOLEN SIE SICH JETZT DIE ANTI-VERGESSENS-PILLE DER SPARKASSE. Damit Sie nie mehr vergessen, dass wir Ihnen für all Ihre Finanzangelegenheiten die besten Lösungen bieten. Mehr Informationen erhalten Sie bei Ihrem Kundenbetreuer.

SPARKASSE 
Oberösterreich

www.sparkasse-ooe.at

Oberbank

3 Banken Gruppe

Kartenverkauf erfolgt wie immer durch unsere Clubkollegen, sowie Lederwaren HÖLLER, Wels, Schmidgasse 12, Tel. 07242 - 47 5 20 und Apotheke Wels-Nord, Oberfeldstraße 95, Mag. Erich Höffinger, Tel. 07242 - 728 22 Restkarten sind an der Abendkasse erhältlich.



KIWANIS-CLUB WELS-MAXIMILIAN

Einladung zum Kabarett

EGGERBISSEN

Freitag, 20.10.2006
20.00 Uhr
Cordatusaal, Wels

Kartenpreis: € 20.- im Vorverkauf
Der Reinerlös wird für karitative Zwecke verwendet

**Das Affront-Theater
präsentiert
FRITZ EGGER'S**



EGGERBISSEN

**Kabarettistischer Wurschtsalat aus 15 Jahren
Affront-Theater**

**von und mit Fritz Egger
Musikalisches Dressing: Johannes Pillinger
Text-Zutaten: Manfred Koch, Fritz Popp, Fritz Egger**

Erinnern Sie sich noch, wie alles begann? Fritz Egger als Homo Austriacus Masculinus (Kurzform:HAM, Plural: Hamham)? Als das erste Mal mittlerweile legendäre „Figuren“ auftreten durften, wie ein Farbiger namens Zimbabwe, der alte Ferdl, der besoffene Vizeleutnant oder die Frau am Friedhof? Nicht zu vergessen Gustl, der rührige Tourismusmanager von Euham, dem globalen Feriendorf mitten in der EU. Und viele „Gäste“ aus Kärnten, Tirol, Wien, Berlin, Niederbayern, etc... Daran sollten Sie sich noch eher erinnern: An den „Kopfsalat“. An den Schönheitschirurgen, der seiner Tochter zur Matura eine Nasenoperation schenkte. An den Diplomdruiden. An den Extremsportseelsorger. An die „SAU“ (Selbsthilfegruppe Anonymer Unsportlicher). An den Volkshochschulkurs „Deutsch für Inländer“. Den Stammtischprofi, den Orgasmusworkshop, den verliebten Bodyguard, und vieles mehr. Jedenfalls ist es wert, daran erinnert zu werden. Ebenso wie an legendäre Lieder und Arrangements aus der Feder unseres Generalmusikdirektors Johannes Pillinger.

Natürlich haben wir einiges geändert, aktualisiert, neues hinzugefügt. Dennoch werden Sie staunen, wie originell und heute diese „Typen“ immer noch sind, manche sind schon beinahe Klassiker. Und das wichtigste: Man kann immer noch herzlich über sie lachen...